

नागरिक घोषणा पत्र 2025

CITIZEN CHARTER 2025



दिल्ली-संस्कृत-अकादमी (दिल्ली सरकार)

प्लॉट सं.-५, झण्डेवालान, करोलबाग, नई दिल्ली-११०००५

दूरभाष सं.- 011-23635592, 23681835

संस्कृत दिवस समारोह



दिल्ली संस्कृत अकादमी की स्थापना

संस्कृत भाषा के महत्त्व को दृष्टि में रखते हुए तथा राष्ट्र की संस्कृति, सभ्यता, भाषा एवं साहित्य के संरक्षण और विकास के प्रति अपने दायित्व को समझते हुए देश व राज्य की सरकारें राष्ट्रीय अखण्डता व भाषायी एकता की प्रतीक संस्कृत-भाषा के संरक्षण एवं प्रचार-प्रसार के लिए अधिकाधिक प्रयत्नशील हैं।

इसी उद्देश्य से उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश, राजस्थान व अन्य राज्यों में संस्कृत अकादमियाँ कार्य कर रही हैं। संघ राज्य दिल्ली में भी हिन्दी, उर्दू तथा पंजाबी अकादमियों की तरह वर्ष 1987 में दिल्ली संस्कृत अकादमी की स्थापना की गई थी। इस सम्बन्ध में दिल्ली के महामहिम उपराज्यपाल महोदय द्वारा दिनांक 30.03.1987 को अधिसूचना जारी की गई और इस अकादमी को सोसायटी पंजीकरण एक्ट 1860 के अन्तर्गत पंजीकरण संख्या एस-17783 दिनांक 17.08.1987 से पंजीकृत कराया गया।

अकादमी के लिए सहायता पद्धति भारत सरकार के मानव संसाधन विकास मन्त्रालय के पत्र संख्या एफ 05.17.1988 यू० टी० आई० दिनांक 30.03.1988 यू० टी० आई० तथा समसांख्यिक पत्र दिनांक 05.09.1988 द्वारा अनुमोदित हुई।

वर्तमान में दिल्ली संस्कृत अकादमी के अध्यक्ष, दिल्ली सरकार के कला, संस्कृति एवं भाषा मन्त्री हैं।

स्थापना के अनन्तर दिल्ली संस्कृत अकादमी संस्कृत के प्रचार-प्रसार के लिए निरन्तर गतिशील है।

दिल्ली संस्कृत अकादमी के उद्देश्य

- संस्कृत भाषा एवं उसके साहित्य के उत्थान, प्रचार—प्रसार हेतु वर्तमान एवं भविष्य के लिए अकादमी अनुदान प्राप्त करेगी। संस्कृत—पुस्तकों का प्रकाशन तथा ऐसी मूल कृतियों के प्रकाशन, जो अब तक प्रकाशित न हुई हों, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक संदर्भ—कोष, ज्ञान—कोष आदि कोष—ग्रन्थों की प्रारम्भिक शब्दावली, संस्कृत से सम्बन्धित विभिन्न प्रकार के ग्रन्थों का विभिन्न भाषाओं में अनुवाद करने के लिए प्रोत्साहन देने हेतु अकादमी अपने स्तर पर उक्त कार्यक्रमों की व्यवस्था करेगी।
- अकादमी राष्ट्रीय और क्षेत्रीय स्तर पर संस्कृत—सम्मेलन, संगोष्ठी, परिसंवाद, नृत्य, नाटक, काव्य—गोष्ठी, संस्कृत से सम्बन्धित प्रदर्शनी, प्रतियोगिताएँ, संस्कृत से सम्बन्धित समस्याओं के सम्बन्ध में वाद—विवाद, गोष्ठी, विभिन्न भाषाओं के तुलनात्मक अध्ययन एवं संस्कृत से सम्बन्धित ऐतिहासिक, सांस्कृतिक एवं शैक्षिक यात्राओं आदि विभिन्न प्रकार से संस्कृत सम्बन्धी कार्यक्रमों की व्यवस्था करेगी। इस सम्बन्ध में भारत सरकार के द्वारा समय—समय पर संस्कृत भाषा के प्रचार—प्रसार हेतु जारी किये गये आदेशों के कार्यान्वयन की व्यवस्था करेगी।
- साहित्यकारों को उनकी अद्भुत साहित्यिक रचनाओं तथा संस्कृत के क्षेत्र में प्रशंसनीय कार्यों के लिए मान्यता प्रदान करना एवं पुरस्कृत करना आदि अन्य आर्थिक सहयोग प्रदान करने की व्यवस्था करेगी। संस्कृत के कवियों, लेखकों की अप्रकाशित उपयोगी कृतियों की प्रकाशन—व्यवस्था करेगी।
- संस्कृत के विद्वानों को उच्च शिक्षा एवं शोध के लिए प्रोत्साहन देगी।
- दिल्ली के विभिन्न क्षेत्रों में संस्कृत—केन्द्रों की स्थापना करेगी तथा उन केन्द्रों के लिए पाठ्य—पुस्तकों को तैयार करेगी तथा केन्द्रों में अध्ययनरत छात्रों को प्रोत्साहन देगी।
- संस्कृत—पाठशालाओं के उत्थान के लिए प्रोत्साहन देगी तथा आवश्यकता पड़ने पर उनके लिए पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तकों, परीक्षाओं इत्यादि की व्यवस्था के लिए प्रोत्साहन देगी।

कार्यक्रम/गतिविधियाँ

दिल्ली संस्कृत अकादमी दिल्ली सरकार की एक स्वायत्तशासी संस्था है। अकादमी द्वारा संस्कृत के प्रचार-प्रसार हेतु प्रतिवर्ष निम्नलिखित कार्य किए जाते हैं, जो अकादमी की कार्य-समिति द्वारा समय-समय पर निर्धारित नीति के अनुसार सम्पन्न कराए जाते हैं, तथा अनुदान राशि की उपलब्धता पर निर्भर करते हैं।

सम्मान

क्र.सं.	सम्मानों के नाम	पुरस्कार राशि
1.	संस्कृत साहित्य एवं संस्कृत साहित्य-सृजन के क्षेत्र में जीवनकाल में समग्र और अप्रतिम साहित्यिक योगदान के निमित्त— महर्षिवेदव्यास—सम्मान:	1,50,000 / —
2.	संस्कृति के क्षेत्र में (संस्कृत शिक्षा, संस्कृत पत्रकारिता, भाषा, आलोचना आदि में) जीवनकाल में सम्पूर्ण सांस्कृतिक अवदान के निमित्त सम्मान— महर्षिवाल्मीकि—सम्मान:	1,50,000 / —
3.	कथा साहित्य / व्याकरण / दर्शन के क्षेत्र में अवदान के निमित्त सम्मान— बाणभट्ट सम्मान: / पाणिनि सम्मान: / शंकरसम्मान:	50,000 / —
4.	काव्य रचना / वेद / ज्योतिष / आयुर्वेद के क्षेत्र में विशिष्ट अवदान के निमित्त सम्मान— पण्डितराजजगन्नाथसम्मान: / सायणसम्मान: / भास्कराचार्यसम्मान: / धन्वन्तरिसम्मान:	50,000 / —
5.	बाल साहित्य (संस्कृत-अध्यापन आदि) के क्षेत्र में विशिष्ट अवदान के निमित्त सम्मान— पं. विष्णुशर्मा—सम्मान:	50,000 / —

वर्ष 2009–2010 से प्रारम्भ किए गये ये सम्मान प्रविष्टियाँ आमन्त्रित करने के पश्चात् अकादमी की समिति के द्वारा प्रविष्टियों के मूल्यांकन के पश्चात् चयनित विद्वानों को दिये जाते हैं, जिसमें उपर्युक्त राशि के अतिरिक्त मंगल कलश, शाल, अंगवस्त्र, प्रशस्ति-पत्र एवं प्रतीक चिह्न आदि द्वारा एक भव्य समारोह का आयोजन कर विद्वानों को सम्मानित किया जाता है।

विद्यालीय/महाविद्यालीय-संस्कृत-सेवा-सम्मान

इस योजना के अन्तर्गत दिल्ली स्थित विद्यालयों, महाविद्यालयों, संस्कृत-महाविद्यालयों/विद्यालयों के संस्कृत शिक्षकों एवं शिक्षिकाओं को अकादमी द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा परिषद् की परीक्षाओं संस्कृत विषय में कक्षा 10वीं एवं 12वीं अथवा 10वीं एवं 12वीं में सभी पढ़ाये गये छात्र/छात्राओं का 100 प्रतिशत परीक्षा परिणाम होने पर प्रति वर्ष सम्मानित किया जाता है। इसके अतिरिक्त उत्कृष्ट परीक्षा परिणाम तथा छात्र-संख्या के आधार पर विद्यालयों/महाविद्यालयों एवं संस्कृत-विद्यालयों/महाविद्यालयों को भी सम्मानित किया जाता है। पुरस्कार स्वरूप प्रशस्तिपत्र, संस्कृत-साहित्य, अंग-वस्त्र, तथा शाल आदि देकर एक भव्य समारोह में सम्मानित किया जाता है। इसके लिए अकादमी द्वारा प्रत्येक विद्यालय/महाविद्यालय/संस्कृत-विद्यालय/संस्कृत-महाविद्यालयों को पत्र एवं प्रपत्र भेजे जाते हैं तथा विभिन्न समाचार पत्रों में विज्ञापन प्रकाशित कर सूचित किया जाता है।

संस्कृत समाराधक सम्मान

इस योजना के अन्तर्गत दिल्ली स्थित विद्यालयों के संस्कृत एवं संगीत शिक्षक/शिक्षिकाओं को शिक्षा निदेशालय के 13 मण्डलों में आयोजित प्रतियोगिताओं में छात्र/छात्राओं को तैयार करने हेतु सम्मानित किया जाता है तथा इसके लिए अकादमी द्वारा प्रत्येक विद्यालय को पत्र द्वारा सूचित किया जाता है तथा विभिन्न समाचार पत्रों में भी विज्ञापन देकर सूचित किया जाता है। जिन विद्यालयों ने मण्डलीय स्तर पर आयोजित प्रतियोगिताओं में भाग लेकर प्रथम से प्रोत्साहन तक स्थान प्राप्त किया है, उन विद्यालयों के जिन शिक्षकों ने प्रतियोगिताओं के लिए छात्र/छात्राओं को तैयार किया हो उन्हें पुरस्कार स्वरूप प्रशस्ति पत्र, अंग-वस्त्र एवं संस्कृत-साहित्य आदि देकर एक भव्य समारोह में सम्मानित किया जाता है।

सम्मेलन

- अखिल भारतीय/अन्ताराष्ट्रिय संस्कृत सम्मेलन
- अखिल भारतीय संस्कृत कवि सम्मेलन

एक
दो

- अखिल भारतीय ज्योतिष सम्मेलन एक
- अखिल भारतीय आयुर्वेद सम्मेलन एक
- अखिल भारतीय संस्कृत पत्रकार सम्मेलन एक
- अखिल भारतीय संस्कृत छात्र सम्मेलन एक
- अखिल भारतीय संस्कृत विदुषी सम्मेलन एक
- ये सम्मेलन समाचार पत्रों में विज्ञापन देकर अथवा विद्वानों से पत्राचार करके उपयुक्त एवं प्रतिष्ठित विद्वानों को आमन्त्रित करके आयोजित किए जाते हैं।

संस्कृत-परिचर्चा-संगोष्ठी

संस्कृत के प्रचार—प्रसार हेतु विद्वानों के विचार जानने के लिए संस्कृत साहित्य पर आधारित अनेक विषयों पर जैसे प्राचीन काल में युद्ध विद्या, संस्कृत—वाङ्मय को मुस्लिम विद्वानों का योगदान, पंजाबी भाषा पर संस्कृत का प्रभाव, प्राचीन भारत के अन्ताराष्ट्रिय सम्बन्ध इत्यादि पर संगोष्ठी और परिचर्चा आयोजित की जाती हैं।

संस्कृत-कवियों, लेखकों से साक्षात्कार

संस्कृत भाषा के कवियों/लेखकों के साक्षात्कार आयोजित करके उन्हीं के मुख से काव्यरचना इत्यादि के लिए मिली प्रेरणा तथा उनके जीवन के अनुभवों से जन—सामान्य को परिचित कराया जाता है।

दिल्ली के संस्कृत-विद्वानों की समाराधना

यह कार्यक्रम दिल्ली के प्रतिष्ठित संस्कृत—विद्वानों की साहित्यिक कृतियों और संस्कृत के प्रचार—प्रसार के लिए उनके योगदान पर आधारित होता है, जिसमें सम्बन्धित विद्वान्/विदुषी की समस्त कृतियों पर परिचर्चा आयोजित की जाती है।

संस्कृत प्रतिभा पुरस्कार (छात्रों के लिए)

इस योजना के अन्तर्गत सभी विद्यालयों, महाविद्यालयों एवं संस्कृत विद्यालयों को पत्र द्वारा तथा समाचार पत्रों में विज्ञापन प्रकाशित कर 10वीं, 12वीं, बी० ए०, एम० ए०, प्रथमा, पूर्व मध्यमा, उत्तर मध्यमा, शास्त्री तथा आचार्य में उत्कृष्ट परिणाम वाले संस्कृत—छात्रों के नाम मंगाये जाते हैं। उनको प्रशस्ति पत्र, अकादमी द्वारा प्रकाशित साहित्य तथा रु० 500 से रु० 1500 तक की राशि देकर पुरस्कृत किया जाता है।

जयन्ती

संस्कृत के प्रचार-प्रसार हेतु अकादमी विभिन्न विद्वानों महापुरुषों इत्यादि के अवसर पर अनेक सांस्कृतिक कार्यक्रम, प्रतियोगिताओं आदि का आयोजन किया जाता है। जैसे, रविदास जयन्ती, वाल्मीकि जयन्ती, सुभाष जयन्ती, डॉ. हेडगेवार जयन्ती, सावरकर जयन्ती, गुरुनानक जयन्ती आदि।

छात्रवृत्ति

दिल्ली के सभी विद्यालयों/महाविद्यालयों/संस्कृत-महाविद्यालयों को पत्र भेज कर तथा समाचार पत्रों में विज्ञापन दे कर संस्कृत विषय में उत्कृष्ट अंक प्राप्त कर अगली कक्षा में पुनः संस्कृत विषय लेकर पढ़ने वाले छात्र/छात्राओं को कक्षा 9 से एम० ए० तक तथा संस्कृत विद्यालयों में पूर्व मध्यमा प्रथम वर्ष से आचार्य तक के सभी छात्रों को अकादमी समिति के द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार निर्धारित पुरस्कार राशि छात्रवृत्ति प्रदान की जाती है।

मण्डलीय संस्कृत प्रतियोगिताएँ एवं पुरस्कार

ये प्रतियोगितायें शिक्षा निदेशालय के सभी 13 मण्डलों में 6 दिनों तक संस्कृत छात्र/छात्राओं के बीच संस्कृत भाषण, एकल तथा सामूहिक श्लोक संगीत, संस्कृत-वाद-विवाद, संस्कृत में कव्वाली एवं संस्कृत श्लोकोच्चारण पर आधारित होती हैं। प्रत्येक मण्डल के प्रथम एवं द्वितीय स्थान पाने वाले दलों के बीच एक केन्द्रीय प्रतियोगिता का आयोजन किया जाता है। जिसके आधार पर पुरस्कार तथा प्रमाण पत्र दिए जाते हैं। इससे बच्चों में नेतृत्व, मंच पर संस्कृत में अपनी भावना व्यक्त करने जैसे संस्कारों का समावेश होता है। इसी प्रकार विश्वविद्यालय स्तर पर भी संस्कृत-नाट्य, भाषण, वाद-विवाद, श्लोकसंगीत तथा काव्यालि-प्रतियोगिताओं का आयोजन किया जाता है तथा पुरस्कार वितरित किये जाते हैं।

संस्कृत प्रश्न-मंच प्रतियोगिता

यह प्रतियोगिता सामान्य महाविद्यालयों एवं परम्परागत संस्कृत-विद्यालयों के छात्र-छात्राओं के लिए आयोजित की जाती है, जिसमें छात्र/छात्राओं से वेद एवं उपनिषद्, दर्शनशास्त्र, व्याकरण, धर्मशास्त्र, ज्योतिष, वैदिक गणित, आयुर्वेद आदि विषयों पर प्रश्न पूछे जाते हैं तथा उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्रों को अकादमी द्वारा पुरस्कृत किया जाता है।

व्याकरणसूत्र-अन्त्याक्षरी प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन परम्परागत संस्कृत विद्यालयों/महाविद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए होता है। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

संस्कृत-भाषण प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन सामान्य महाविद्यालय एवं परम्परागत संस्कृत-विद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए करवाया जाता है। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

संस्कृत-नाट्य-एवं एकांकी नाटक प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता के अन्तर्गत सामान्य महाविद्यालयों, परम्परागत संस्कृत-विद्यालयों/ महाविद्यालयों एवं शिक्षा निदेशालय के विद्यालयों के छात्र/छात्राओं द्वारा अलग-अलग नाट्य-मंचन दिल्ली के सभागारों में किये जाते हैं। भाग लेने वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

श्लोक-अन्त्याक्षरी प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता के अन्तर्गत परम्परागत संस्कृत विद्यालयों के छात्र/छात्राएँ भाग लेते हैं। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

सद्यः निबन्ध लेखन प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन सामान्य महाविद्यालयों एवं परम्परागत संस्कृत विद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए किया जाता है, जिसमें निबन्ध लिखने का विषय प्रतियोगिता स्थल पर ही प्रदान किये जाते हैं। जिन पर प्रतिभागियों को निबन्ध लिखना होता है।

संस्कृत लघु-चलचित्र-निर्माण प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन दिल्ली स्थित संस्कृत/सामान्य महाविद्यालय में किया जाता है। जिसमें शास्त्री/आचार्य/स्नातक/स्नातकोत्तर स्तर के छात्र/छात्राएं भाग लेते हैं। इस प्रतियोगिता में प्रतिभागी चलचित्रों के विषय चयन के लिए स्वतन्त्र होते हैं, परन्तु चलचित्र अमर्यादित अश्लील एवं राष्ट्रविरोधी नहीं होने चाहिए तथा चलचित्रों को मोबाइल या अन्य रिकार्डिंग यन्त्रों के माध्यम से बनाया जाता है तथा प्रतियोगिता स्थल पर इनको प्रोजेक्टर के माध्यम से दिखाया जाता है।

चित्राधारित श्लोक-रचना प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को प्रतियोगिता स्थल पर ही चित्र आवंटित किये जाते हैं, जिनको देखकर श्लोकों की रचना करनी होती है, श्लोकों की संख्या कम से कम 6 होनी आवश्यक होती है, श्लोक रचना के लिए छन्द चयन हेतु प्रतिभागी स्वतन्त्र होता है।

प्राचीनकाव्यों पर आधारित प्रतियोगिता

यह प्रतियोगिता स्नातक/स्नातकोत्तर/शास्त्री/आचार्य स्तर के छात्र/छात्राओं के लिए की जाती है। इस प्रतियोगिता में महाकवि कलिदास, पण्डितराज जगन्नाथ, भट्टहरि, भवभूति, भारवि, भास, श्रीहर्ष, वाल्मीकि और जयदेव आदि की रचनाओं पर आधारित-काव्यों का काव्यपाठ किया जाता है, जिसमें अनुष्टुप छन्द के सात श्लोक और अन्य छन्दों के पांच श्लोक छात्र/छात्रा को प्रस्तुत करने होते हैं।

संस्कृत वार्ता-अनुवाद प्रतियोगिता

संस्कृत वार्ता प्रतियोगिता का आयोजन दिल्ली स्थित सामान्य महाविद्यालय/संस्कृत महाविद्यालय के छात्र-छात्राओं के लिए किया जाता है। जिसमें प्रतिभागी को प्रतियोगिता स्थल पर निर्धारित विषय पर संस्कृत में तीन मिनट की वार्ता प्रस्तुत करनी होती है, जिसके लिए 30 मिनट पूर्व वार्ता की विषयवस्तु हिन्दी भाषा में प्रदान की जाती है जिसको प्रतिभागी द्वारा प्रतियोगिता स्थल पर संस्कृत में अनुवाद करके वार्ता प्रस्तुत करनी होती है।

संस्कृत-वाद-विवाद प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन सामान्य महाविद्यालयों परम्परागत एवं संस्कृत विद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए करवाया जाता है। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

वेद-मंत्र-अन्त्याक्षरी प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन सामान्य महाविद्यालयों एवं परम्परागत संस्कृत विद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए करवाया जाता है। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

एकल श्लोक-संगीत-प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन सामान्य महाविद्यालय एवं परम्परागत संस्कृत विद्यालयों के छात्र/छात्राओं के लिए करवाया जाता है। उत्कृष्ट परिणाम वाले छात्र/छात्राओं को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कृत किया जाता है।

अखिल भारतीय नवोदित संस्कृत-कवि-प्रतियोगिता

इस प्रतियोगिता का आयोजन समाचार-पत्रों में विज्ञापन देकर किया जाता है तथा उत्कृष्ट कविता-पाठ के लिए नवोदित संस्कृत-कवियों को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कार प्रदान किये जाते हैं।

संस्कृत-नाट्य-समारोह

इस समारोह के लिए कॉमर्शियल कलाकारों द्वारा संस्कृत में प्रसिद्ध प्राचीन एवं नवीन विषयों पर आधारित नाटकों का मंचन किया जाता है। जैसे षोडश संस्कार, मृच्छकटिकम्, मेघदूतम् इत्यादि।

अखिल भारतीय संस्कृत शोध-निबन्ध-लेखन-प्रतियोगिता

समाचार पत्रों में विज्ञापन देकर पूरे भारत वर्ष से संस्कृत लेखकों से दिये गये निर्धारित विषय पर 250 पृष्ठों के शोध-लेख आमन्त्रित किए जाते हैं। विद्वानों से उनका मूल्यांकन कराकर उत्कृष्ट शोध-लेखों के लिए शोध-कर्ता विद्वानों को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कार दिये जाते हैं।

अखिल भारतीय-मौलिक-लघुनाटक-लेखन-प्रतियोगिता

समाचार पत्रों में विज्ञापन देकर पूरे भारत वर्ष से संस्कृत लेखकों से मौलिक लघुनाटक आमन्त्रित किये जाते हैं। उनका मूल्यांकन कराकर उत्कृष्ट कोटि की कृतियों के लिए रचनाकारों अकादमी समिति के द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कार दिए जाते हैं।

अखिल भारतीय लघुकथा-लेखन-प्रतियोगिता

समाचार पत्रों में विज्ञापन देकर पूरे भारत वर्ष के विद्वानों से संस्कृत- लघुकथाएँ आमन्त्रित की जाती हैं। उनका मूल्यांकन करवाकर उत्कृष्ट कोटि की लघुकथाओं के लिए विद्वानों को समिति द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कार दिये जाते हैं।

अखिल भारतीय श्लोकसमस्यापूर्ति-प्रतियोगिता

समाचार पत्रों में विज्ञापन देकर पूरे भारत वर्ष के विद्वानों से श्लोक आमन्त्रित किये जाते हैं, उनका मूल्यांकन करवाकर उत्कृष्ट कोटि की रचनाओं के लिए विद्वानों को अकादमी समिति द्वारा निर्धारित नीति के पुरस्कार दिये जाते हैं।

संस्कृत चलचित्र-अनुवाद प्रतियोगिता

महाविद्यालय स्तर पर आयोजित होनी वाली इस प्रतियोगिता में प्रतिभागी छात्र/छात्राओं द्वारा भारतीय चल-चित्रों के हिन्दी गीतों का संस्कृत अनुवाद किया जाता है।

संस्कृत एकल श्लोक गायन प्रतियोगिता

अकादमी 18 से 45 तक आयु वर्ग के संस्कृत प्रेमियों, छात्रों, शिक्षकों, विद्वानों के लिए संस्कृत एकल श्लोक गायन प्रतियोगिता का आयोजन करती है, जिसमें अकादमी द्वारा निर्धारित छन्द में प्रतिभागियों द्वारा चयनित श्लोकों का गायन करना होता है। पुरस्कृत प्रतिभागियों को निर्धारित नीति के अनुसार पुरस्कार राशि प्रदान की जाती है।

अखिल भारतीय सद्यः पद्य-रचना प्रतियोगिता

अकादमी अखिल भारतीय स्तर पर संस्कृत-कवियों एवं कवयित्रियों के लिए अखिल भारतीय सद्यः पद्य-रचना प्रतियोगिता का आयोजन करती है, जिसमें अकादमी द्वारा निर्धारित स्थान पर तीन घण्टे की समयावधि में अकादमी द्वारा दिये गये विषय पर पद्य-रचना करके प्रस्तुतीकरण के आधार पर कवि-कवयित्रियों को पुरस्कृत किया

किया जाता है तथा उत्कृष्टता के क्रम से अकादमी नीति के अनुसार पुरस्कार राशि प्रदान की जाती है।

अध्ययन केन्द्र

अकादमी द्वारा समाचार-पत्रों में विज्ञापन देकर निम्नलिखित पाठ्यक्रमों के लिए नाम आमन्त्रित करके नाममात्र का प्रवेश शुल्क लेकर अध्ययन की व्यवस्था की जाती है।

(१) व्यावहारिक संस्कृत अध्ययन केन्द्र

अकादमी द्वारा वर्ष 2017-18 से दिल्ली में 70 से अधिक केन्द्रों पर व्यावहारिक संस्कृत अध्ययन केन्द्र चलाये जाने की योजना के अन्तर्गत अनेक केन्द्र संचालित किये जा रहे हैं, इन अध्ययन केन्द्रों में दिल्ली के प्रत्येक उम्र के जिज्ञासुओं के लिए व्यावहारिक जीवन में प्रयोग होने वाले संस्कृत के श्लोक, मन्त्र तथा सूक्तियों के बारे में जानकारी एवं प्रतिदिन उपयोग होने वाले संस्कृत शब्दों की जानकारी तथा उनके अर्थ बताकर अध्ययन की व्यवस्था की जाती है।

(२) अखिल भारतीय प्रशासनिक सेवा परीक्षा-संस्कृत-शिक्षण-केन्द्र

यह प्रशिक्षण उन छात्रों को दिया जाता है जो संस्कृत विषय लेकर आई० ए० एस० की परीक्षा उत्तीर्ण करना चाहते हैं।

(३) जे.आर.एफ./नेट/एम.फिल परीक्षा संस्कृत-शिक्षण-केन्द्र

यह प्रशिक्षण उन छात्रों को दिया जाता है जो संस्कृत विषय से जे.आर.एफ./नेट/एम.फिल की परीक्षाओं में भाग लेते हैं ऐसे विद्यार्थियों को परीक्षा की तैयारी करवायी जाती है।

(४) ज्योतिष, कर्मकाण्ड तथा वेदों का पारम्परिक-अध्ययन

अकादमी द्वारा ज्योतिष-कर्मकाण्ड तथा वेदों के पारम्परिक अध्ययन हेतु दिल्ली के संस्कृत विद्यालयों व महाविद्यालयों में आवश्यकता को देखते हुए पारम्परिक आचार्य की व्यवस्था की जाती है।

(५) योग प्रशिक्षण केन्द्र

अकादमी द्वारा दिल्ली में विभिन्न स्थानों पर केन्द्रों का संचालन कर योग का प्रशिक्षण दिया जाता है।

संस्कृत शिक्षण कार्यशाला

संस्कृत शिक्षण को आधुनिक स्वरूप के अनुसार संस्कृत शिक्षकों को संस्कृत विषय के शिक्षण हेतु नई-नई प्रविधियों का ज्ञान देने के लिए अकादमी दिल्ली में संस्कृत शिक्षकों एवं संस्कृत छात्र शिक्षकों के लिए समय-समय पर कार्यशालाओं का आयोजन करती है।

संस्कृत नुक्कड़ नाटक समारोह

दिल्ली के विभिन्न क्षेत्रों में अकादमी द्वारा संस्कृत विद्यालयों के छात्रों के माध्यम से संस्कृत-नुक्कड़ नाटकों का आयोजन किया जाता है और छात्रों को पुरस्कृत किया जाता है।

संस्कृत-संगीत-संध्या का आयोजन (सांस्कृतिक कार्यक्रम)

दिल्ली के विभिन्न क्षेत्रों में जन-सामान्य में संस्कृत के प्रति रुचि जागृत करने के लिए अकादमी द्वारा संस्कृत संगीत संध्याओं का आयोजन कराया जाता है। जिसके अन्तर्गत संगीत के उत्कृष्ट कलाकारों द्वारा संस्कृत के गीत व संस्कृत की उत्कृष्ट रचनाओं का गायन अथवा संस्कृत से सम्बद्ध (अन्य भाषायी रचनाओं तथा लोक-गीतों का गायन किया जाता है। प्रस्तुति हेतु दिल्ली अथवा राष्ट्रीय स्तर के कलाकारों को आमन्त्रित किया जाता है।

फ्यूजन म्यूजिक

संस्कृत के प्रति रुचि जागृत करने के लिए अकादमी द्वारा आधुनिक बैण्ड के माध्यम से राष्ट्रीय स्तर के कलाकारों को आमन्त्रित करके फ्यूजन म्यूजिक संगीत का आयोजन किया जाता है।

पाण्डुलिपि प्रकाशन-आर्थिक सहयोग

अकादमी द्वारा मौलिक संस्कृत लेखन को प्रोत्साहित करने के लिए संस्कृत के कवियों/लेखकों को ग्रन्थ प्रकाशन के लिए आर्थिक सहयोग दिया जाता है जो

रु. 5000 /— न्यूनतम से लेकर रु. 20,000 /— अधिकतम हो सकती है। इसके लिए कुछ राशि पहले तथा कुछ राशि पुस्तक के प्रकाशन के बाद दी जाती है। सहयोग राशि पुस्तक के पृष्ठों पर आधारित होता है।

प्रशासनिक व्यवस्था

अकादमी के संविधान के अनुसार सचिव अकादमी का प्रशासनिक अधिकारी होता है। जो कि अकादमी की कार्यकारी समिति द्वारा निर्दिष्ट योजनाओं का कार्यान्वयन करता है। अकादमी के दायित्वों के संचालन के लिए सचिव द्वारा विभिन्न विभागों की स्थापना की है सूचना के अधिकार को पारदर्शी बनाने के लिए जनसूचना अधिकारी बनाया गया है। कार्यस्थल पर महिलाओं के यौन उत्पीड़न निवारण समिति का गठन किया गया है तथा जन-लोक शिकायतों का निवारण निरन्तर किया जाता है।

अनुदान

अकादमी को प्रतिवर्ष दिल्ली में संस्कृत भाषा के प्रचार-प्रसार के लिए दिल्ली सरकार द्वारा अनुदान राशि दी जाती है। इस अनुदान राशि का व्यय अकादमी नियमानुसार करती है। जिसका दिल्ली सरकार एवं भारत सरकार द्वारा प्रतिवर्ष लेखा परीक्षण होता है।

संस्कृत-पत्रिकाओं को विज्ञापन द्वारा आर्थिक सहयोग

संस्कृत-पत्रिकाओं और संस्कृत-पत्रों को अकादमी क्रियाकलापों/उपलब्धियों आदि से सम्बन्धित विज्ञापन देकर आर्थिक सहयोग दिया जाता है।

संस्कृत वाङ्मयोपायन-समारोह

अकादमी द्वारा दिल्ली के विभिन्न क्षेत्रों में स्थित पारम्परिक संस्कृत विद्यालयों, महाविद्यालयों, विद्यापीठों, गुरुकुलों के पुस्तकालयों हेतु संस्कृत के शास्त्रों का निःशुल्क वितरण किया जाता है।

संस्कृत शिक्षण योजना

इस योजना के अन्तर्गत दिल्ली सरकार के विभिन्न विद्यालयों में संस्कृत शिक्षक एवं शिक्षिकाएं कार्यरत हैं जो 6 से लेकर 12वीं कक्षा तक शिक्षण का कार्य करते हैं।

प्रकाशन

अकादमी द्वारा ज्ञान-विज्ञान के विभिन्न उपयोगी विषयों पर संस्कृत-पुस्तकें प्रकाशित की जाती हैं। अभी तक प्रकाशित की गयी पुस्तकों का विवरण निम्न प्रकार से है। अधिक जानकारी के लिए ई-मेल sanskritpatrika.dsa@gmail.com, sanskritprakashan.dsa@gmail.com पर सम्पर्क किया जा सकता है :-

अकादमी प्रकाशनों की सूची

क्र.सं.	प्रकाशनों का विवरण	मूल्य
1.	महाबुद्धवत्थु-भाग एक से छः तक	1860
2.	वैदिक खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) प्रथम संस्करण	300
	वैदिक खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) द्वितीय संस्करण	300
3.	ब्राह्मण खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) प्रथम संस्करण	200
	ब्राह्मण खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) द्वितीय संस्करण	200
4.	उपनिषद् खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	180
5.	आरण्यक खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	125
6.	सांख्ययोग खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	550
7.	वेदान्त खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	260
8.	मीमांशा खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	225
9.	न्यायवैशेषिक खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	500
10.	स्मृति खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	350
11.	जैन दर्शन खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	300
12.	बौद्ध एवं चार्वाक दर्शन खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	300
13.	वेदाङ्ग खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	120
14.	रामायण खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	200
15.	महाभारत खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	300
16.	पुराण खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय)	300
17.	काव्य एवं महाकाव्यखण्ड (संस्कृतसमुच्चय)	250
18.	काव्यशास्त्र खण्ड (संस्कृतसमुच्चय)	200
19.	गद्य खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	200
20.	संस्कृत नाट्य खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	300
21.	आधुनिक नाट्य खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	300
22.	आधुनिक काव्य खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	150
23.	मुक्तक खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	180
24.	व्याकरण खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय)	

25. शिक्षासूक्तिमुक्तावली	100
26. चाणक्यसूत्रम्	300
27. संस्कृतवाङ्मये विज्ञानम्	175
28. संस्कृतवाङ्मये शासन प्रबन्धन पद्धतिः	100
29. संस्कृतवाङ्मये जलविज्ञानम्	400
30. संस्कृत वाङ्मय में जल विज्ञान (हिन्दी अनुवाद)	300
31. संस्कृतवाङ्मये कृषिविज्ञानम्	300
32. विंशशताब्दी संस्कृतकाव्यामृतम् – प्रथमो भागः	750
33. विंशशताब्दी संस्कृतकाव्यामृतम् – द्वितीयो भागः	800
34. दिल्लीस्थाः विंशशताब्द्याः संस्कृतरचनाकाराः	200
35. स्वातन्त्र्यस्वर्णसौरभम्	600
36. श्रीरवीन्द्रकाव्यकुसुमांजलिः— भाग एक,	50
37. श्रीरवीन्द्रकाव्यकुसुमांजलिः— भाग दो,	50
38. श्रीरवीन्द्रकाव्यकुसुमांजलिः— भाग तीन,	50
39. श्रीरवीन्द्रकाव्यकुसुमांजलिः— भाग चार,	50
40. व्यावहारिक संस्कृतम्—पुस्तक	5
41. व्यावहारिक संस्कृतम्—चार्ट	16
42. व्यावहारिक संस्कृतम्—(कैसेट)	15
43. हनुमत् सुप्रभातम् (कैसेट)	25
44. वर्णात्मकम् भगवती सुप्रभातम् (कैसेट)	25
45. मेघदूतम् कैसेट—तीन भाग	75
46. सौन्दर्यलहरी (कैसेट)	100
47. सौन्दर्यलहरी (सी.डी.)	150
48. भक्तिरसामृतम् (कैसेट)	250
49. भीमशतकम् (प्रथम संस्करण)	100
50. भीमशतकम् (द्वितीय संस्करणम्)	100
51. संघे शक्तिः कलौ युगे	100
52. प्रियदर्शिनीयम्	140
53. सुभाषचन्द्रकाव्यवल्लरी,	50
54. स्वतन्त्रता (कविता संग्रहः)	75
55. भावना (कविता संग्रहः)	70
56. संस्कृतिः (कविता संग्रहः)	50
57. भारती (कविता संग्रहः)	50
58. व्यवस्था (कविता संग्रहः)	50
59. समस्या (कविता संग्रहः)	50
60. प्रभा (कविता संग्रहः)	50

61.	साधना (कविता संग्रहः)	50
62.	शिक्षा (कविता संग्रहः)	60
63.	राष्ट्रम् (कविता संग्रहः)	60
64.	देववाणी (कविता संग्रहः)	60
65.	दिल्ली (कविता संग्रहः)	50
66.	संस्कृत लघुकथा संग्रहः	80
67.	संस्कृत नाटक संग्रहः	80
68.	कथामंजरी	60
69.	नाट्यमंजरी	50
70.	कथालतिका	50
71.	नाट्यलतिका	50
72.	संस्कृतकथाकौमुदी	50
73.	संस्कृतनाट्यकौमुदी	50
74.	कथावल्लरी	50
75.	नाट्यवल्लरी	60
76.	संस्कृतलघुकथाचयः	150
77.	संस्कृतलघुनाट्यचयः	175
78.	संस्कृतलघुकथामंजूषा	100
79.	संस्कृतलघुनाट्यमंजूषा	100
80.	शंकरग्रन्थावलिः प्रथमो भागः —(उपनिषद्भाष्यम्)	700
81.	शंकरग्रन्थावलिः द्वितीयो भागः — (ब्रह्मसूत्रभाष्यम्)	350
82.	शंकरग्रन्थावलिः तृतीयो भागः—(श्रीमद्भगवद्गीताभाष्यम्)	400
83.	भूतत्वविद्यायाः प्रभवोपचयौ	250
84.	वेदमंजरी	800
85.	व्याकरण मंजरी	500
86.	निरुक्तसम्मर्शः	1500
87.	संस्कृत संगीत संध्या (डी.वी.डी.)	100
88.	संस्कृत गीत संगीत (डी.वी.डी.)	100
89.	संस्कृत श्लोक संगीत (डी.वी.डी.)	100
90.	संस्कृत काव्याली (डी.वी.डी.)	100
91.	संस्कृत एकल श्लोक संगीत (डी.वी.डी.)	100
92.	ऋग्वेद संहिता	600
93.	यजुर्वेद संहिता	250
94.	सामवेद संहिता	250
95.	अथर्ववेद संहिता	400
96.	श्रीमद्भगवद्गीता—समर्पणभाष्य सहित	150
97.	कथानिर्झरी	100
98.	नाट्यनिर्झरी	150

99.	ईशदर्शनम्	350
100.	ईशावास्योपनिषद्—एक विवेचनात्मक अध्ययन	350
101.	पाणिनिपंचकम्	250
102.	वैदिक—विमर्शः	150
103.	संस्कृतवाग्व्यवहारः	250
104.	संस्कृत कथा मंजरी	400
105.	साहित्यमंजरी—प्रथमो भागः	50
106.	संस्कृतवाक्यप्रबोध	50
107.	वदतु संस्कृतम्	250
108.	संस्कृत सूक्ति सुरभिः	500
109.	सामवेद भाष्यम्	250
110.	दर्शनपरिशीलनम्	100
111.	नाट्यावली	300
112.	द्रव्यगुण मीमांसा में वेदांत और विज्ञान	100
113.	कथा मंदाकिनी	— —
114.	संस्कार कलिका	निःशुल्क
115.	संस्कृत दैनन्दिनी 2002 से 2013 तक	— —
116.	वार्षिकी 1988—1989 से 2002—2003 तक तथा 2004—2005 से 2023—2024 तक	
117.	संस्कृत सम्मेलन रिपोर्ट—1993, 1997, 2000, 2002 2016—17	
118.	संस्कृतमंजरी ISSN—2778—8360 अप्रैल—जून 1991 से जुलाई से सितम्बर 2024 तक कुल 124 अंक प्रकाशित अप्रैल—जून 2000 से पूर्व के अंक रु. 8/— तथा पश्चात् रु.15/— प्रति अंक तथा जुलाई 2012 से 2020 प्रति अंक रु. 25/—	100 (वार्षिक)
119.	संस्कृत—चन्द्रिका (मासिक बाल पत्रिका) (मार्च 2025 तक 12वें वर्ष का अंक 6—8) ISSN—2347—1565	25 प्रति अंक 250 (वार्षिक)
120.	नागरिक घोषणापत्र 2003, 2005 से 2008 2010, 2013, 2015, 2017 से 2022	
121.	संस्कृत कैलेण्डर (छोटे एवं बड़े)—2005 से 2012 तक	— —
122.	टेबल कलेण्डर—2013	— —
123.	संस्कृत सूक्ति पट्ट	— —
124.	संस्कृत सूक्ति चार्ट	— —
125.	संस्कृत सूक्ति चार्ट	— —

अकादमी के पाण्डुलिपि प्रकाशन सहयोग के अन्तर्गत प्रकाशित पुस्तकों की सूची

क्र.सं.	पुस्तकों का विवरण	मूल्य (रुपये)
1.	विविधा	30
2.	उच्छ्वासानां प्रतिच्छाया	125
3.	पत्रकाव्यम्	300
4.	बालैकविंशतिः	12
5.	व्यामोहः	40
6.	श्रीविष्णुभगवतोनामशतकस्तोत्रम्	10
7.	सुभाषचरितम्	30
8.	सरलावासन्ती	50
9.	लक्ष्यवेधकः बुद्धिमान्	50
10.	वानरिका मुक्तमालिका च	50
11.	एकांकीनाट्यद्वयम्	20
12.	नीतिकथामकरन्दः	60
13.	परिवर्तनम्	40
14.	सामभाष्यम्	125
15.	शतकचतुष्टयम्	40
16.	वैदिकी यज्ञ विद्या	200
17.	गीति मंजरी	60
18.	महर्षिमाल्यार्पणम्	25
19.	शतकत्रयम्	60
20.	वेदनावल्लकी	50
21.	अनुभूतिः	80
22.	के ते आसन् डायनासोराः	50
23.	श्रीमद्भगवदविलासः	60
24.	पुस्तकालयपरिचर्याप्रसूनम्	200
25.	प्रेरणा पारिजातम्	80
26.	शुष्को वृक्षः	60
27.	दशमेशचरितम्	125
28.	सौन्दर्यलीलामृतम्	150
29.	अरण्यानी	100
30.	संस्कृतशतकम्	50
31.	शिशो उत्पत्तिः	20
32.	अस्माकं दन्ताः	20
33.	प्रशस्तिपंचचामरम्	100
34.	अवेक्षणानि	40
35.	तपस्वीकृषिवलम्	30
36.	राष्ट्रं भवति सर्वस्वम्	35

37.	कथाकल्पः	151
38.	कालिदासीयम्	175
39.	राष्ट्रदेवता	150
40.	टाईटैनिक जलयानम्	20
41.	दक्षिणी ध्रुवप्रदेशः	20
42.	रोमांचकी	40
43.	स्वतन्त्रभारती	130
44.	काव्यमन्दाकिनी	150
45.	सप्तकथाचक्रम्	60
46.	नाट्यकल्पः	300
47.	अभिनवचिन्तनम्	200
48.	चन्द्रतले मानवस्य प्रथमं पदार्पणम्	40
49.	पुराणविमर्शः	95
50.	सूक्तिस्तबकवल्लरी	140
51.	प्रणवचतुष्टयी	200
52.	काव्यमाला	150
53.	पापिष्ठा	125
54.	हरियाणाप्रदेशस्य पंच साहित्यकाराः	125
55.	काव्यकौरवम्	150
56.	शृंगेरीशतकम्	80
57.	संस्कृतसाहित्ये परिष्ठितिकी विद्या	200
58.	मृच्छकटिकपरिशीलनम्	200
59.	संस्कृतकविस्तवः	100
60.	अभिधानरत्नमाला	150
61.	ईसपकथा निकुञ्जः	275
62.	वेदार्थनिर्णये निरुक्तस्य महत्त्वम्	255
63.	शिवमहिम्नः रहस्यम्	100
64.	सूर्यशतकम्	120
65.	नव्यन्यायवादग्रन्थाः	150
66.	पर्यावरणकाव्यम्	150
67.	काव्यविलासः	275
68.	काव्यामृततरंगिणी	150
69.	वरंकन्या	100
70.	ऋग्वेद के दार्शनिक सूक्त	300
71.	षड्यन्त्र विस्फोटनम्	50
72.	नाट्यामृतम्	150
73.	श्रीदुर्गातत्त्वविमर्शः	200
74.	यज्ञ गौरवम्	80
75.	संस्कृत निबन्ध सुधा	120

76.	तेनालीकथा कौस्तुभम्	250
77.	अवगाहनम्	80
78.	काव्यकल्लोलिनी	250
79.	अलंकारकौस्तुभम्	80
80.	सावित्री	30
81.	श्रीवात्स्यनारायणम्	40
82.	झषमहिषी	30
83.	बालनैतिककथा	60
84.	अमरक्रान्तिकारी पं. रामप्रसाद बिस्मिलः	30
85.	एकांकपंचदशी	300
86.	कपिशा	100
87.	संस्कृतबोधाकथामंजरी	50
88.	वैदिक कवि चर्चा	100
89.	काव्यत्रिवेणी	45
90.	हृदयप्रसूनम्	120
91.	सर्वशुक्ला	250
92.	रसवसुमूर्तिः	300
93.	नाट्यत्रयी	75
94.	सुमनोवाटिका	300
95.	प्रतीच्यदिङ्मण्डलम्	150
96.	संस्कृतनिबन्धचन्द्रिका	40
97.	बालसमुल्लासः	100
98.	वाग्वल्लरी	30
99.	कुमारविजयम्	190
100.	वन्दे नदीमातरम्	100
101.	कनीयसी	30
102.	एकांकाष्टकम्	45
103.	वैद्यजीवनम्	80
104.	थानाध्यक्षः	70
105.	श्रीवैंकटेशवरशतकम्	50
106.	एकोऽपरः एकलव्यः	150
107.	आहाहनम्	100
108.	समस्यापूर्तिशतकम्	80
109.	आधुनिकभारतम्	80
110.	काश्मीरक्रन्दनम्	250
111.	कथाकलिका	250

112.	चन्द्रगुप्तचरितमहाकाव्यम्	200
113.	राष्ट्रचिन्तनम्	100
114.	स्वामीश्रद्धानन्दचरितमहाकाव्यम्	100
115.	महापुरुषस्मरणं सम्मान च	100
116.	स्वामीश्रद्धानन्दचरितम्	100
117.	चिन्तनालोकः	250
118.	आकाशतारा	100
119.	श्रीपरशुरामचरितम्	450
120.	उन्मीषितम्	180
121.	संघे शान्तिः सर्वदा	100
122.	कृष्णोपायनम्	150
123.	हितोपदेशकथा	200
124.	विश्वेतिहास्य तिथिक्रमः	500
125.	श्रावणस्य प्रथमदिवसे	300
126.	आशीर्वादः	300
127.	नाट्यमृतम्	90
128.	संस्कृत सहित्यमंजूषा	275
129.	कथामृतम्	105

पुस्तकालय

अकादमी द्वारा कार्यालय परिसर में पुस्तकालय की व्यवस्था की गई है, जिसमें संस्कृत साहित्य की विभिन्न पुस्तकों के अतिरिक्त अकादमी द्वारा एवं अकादमी के सहयोग से प्रकाशित पुस्तकें पठन हेतु उपलब्ध हैं।

संस्कृत-पत्रिका-प्रकाशन एवं प्रेषण योजना

इस योजना के अन्तर्गत दिल्ली संस्कृत अकादमी द्वारा नियमित रूप से प्रकाशित की जाने वाली पत्रिकाएँ संस्कृत मञ्जरी (शोध पत्रिका—ISSN—278-8360) एवं संस्कृत चन्द्रिका (मासिक बाल पत्रिका—ISSN—2347-1565) का प्रकाशन कर सशुल्क एवं निशुल्क प्रेषित की जाती हैं साथ ही दिल्ली स्थित संस्कृत विद्यालयों, विद्यापीठों और गुरुकुलों को तथा संस्कृत भाषा की नियमित प्रकाशित होने वाली प्रसिद्ध पत्र-पत्रिकाएँ निशुल्क प्रेषित की जाती हैं। अकादमी की दोनों पत्रिकाएँ ई-पत्रिका के रूप में अकादमी की वेब साईट पर भी उपलब्ध है।

पारदर्शिता एवं लोक-शिकायतों का निवारण (सूचना के अधिकार के अन्तर्गत सम्पर्क सूत्र)

दिल्ली संस्कृत अकादमी के सभी कार्यक्रमों से सम्बन्धित आवश्यक सूचनाएँ एवं मार्गदर्शन समय-समय पर प्रसारित किये जाते हैं, साथ ही अकादमी की गतिविधियों में आम लोगों की और विषय-विशेषज्ञों की भागीदारी, वित्तीय जवाबदेही, लोकशिकायतों के निवारण और पारदर्शिता लाने की दिशा में अकादमी द्वारा विभिन्न माध्यमों से उल्लेखनीय प्रयास किये गये हैं। अकादमी की गतिविधियों से सम्बन्धित कोई भी आवेदनकर्ता या जिज्ञासु अपनी कठिनाई व शिकायत बताने के लिए निम्नलिखित अधिकारी से सम्पर्क कर सकते हैं :-

जन सूचना अधिकारी का नाम	पद	दूरभाष
प्रथम अपीलीय अधिकारी डॉ. अरूण कुमार झा	सचिव, दिल्ली संस्कृत अकादमी	20920350 का.
जन सूचना अधिकारी श्री दामोदर सिंह	कार्यालय अधीक्षक	23635592 का.

अकादमी के विक्रय हेतु उपलब्ध प्रकाशनों की सूची

क्र.सं.	विवरण	दर(रुपये)	छूट 40%	राशि(रुपये)	स्टाक में
1.	वैदिक खण्ड(संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) संकलनकर्ता एवं अनुवादक -डॉ. कृष्णलाल, सम्पादक-डॉ. श्रीकृष्णसेमवाल	₹300/-	₹120/-	₹180/-	415
2.	वेदाङ्ग-खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय) सम्पादक -सचिवसंकलनकर्ता - स्वर्गीय डॉ० रमणकुमार शर्मा, प्रकाशन वर्ष-2001-2002	₹120/-	₹48/-	₹72/-	55
3.	ब्राह्मण खण्ड (संस्कृत सूक्तिसमुच्चय) संकलनकर्ता एवं अनुवादक -डॉ. चक्रधर बिजलवान, सम्पादक-सचिव	₹200/-	₹80/-	₹120/-	483
4.	संस्कृत नाट्य-खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय) सम्पादक -सचिवसंकलनकर्ता - डॉ० प्रवेश सक्सेना, प्रकाशन वर्ष- 2006-2007	₹300/-	₹120/-	₹180/-	8
5.	आधुनिक-काव्यखण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय) भाग-20 सम्पादक -सचिवसंकलनकर्ता - डॉ० एस.रंगनाथ, प्रकाशन वर्ष -2006-2007	₹150/-	₹60/-	₹90/-	38
6.	मुक्तक-खण्ड (संस्कृत सूक्ति समुच्चय) भाग-21 सम्पादक -सचिवसंकलनकर्ता - डॉ० शशि तिवारी, प्रकाशन वर्ष-2006-2007	₹300/-	₹120/-	₹180/-	26

7.	विंशशताब्दीसंस्कृतकाव्यामृतम् (प्रथम भाग) सम्पादक - सचिवसंकलनकर्ता-डॉ० राजेन्द्र मिश्र, प्रकाशन वर्ष - 1999-2000	₹750/-	₹300/-	₹450/-	103
8.	विंशशताब्दीसंस्कृतकाव्यामृतम् (द्वितीय भाग) सम्पादक - सचिवसंकलनकर्ता - डॉ० चन्द्रभूषण झा प्रकाशन वर्ष - 2007-2008	₹800/-	₹320/-	₹480/-	276
9.	दिल्लीस्था: विंशशताब्दीया: संस्कृतरचनाकाराः सम्पादक - सचिव संकलनकर्ता - डॉ० चन्द्रभूषण झा, प्रकाशन वर्ष- 1999-2000	₹200/-	₹80/-	₹120/-	36
10.	स्वातन्त्र्यस्वर्णसौरभम् सम्पादक - सचिव, प्रकाशन वर्ष - 1999-2000	₹600/-	₹240/-	₹360/-	74
11.	शांकरग्रन्थावलि: -प्रथमो भाग: (उपनिषद्भाष्यम्) प्रधानसम्पादक - सचिव, प्रकाशन वर्ष - 2006-2007	₹700/-	₹280/-	₹420/-	48
12.	शांकरग्रन्थावलि: -द्वितीयो भाग: (ब्रह्मसूत्रभाष्यम्) प्रधानसम्पादक - सचिव, प्रकाशन वर्ष - 2009-2010	₹350/-	₹140/-	₹210/-	7
13.	शांकरग्रन्थावलि: -तृतीयो भाग: (श्रीमद्भगवद्गीताभाष्यम्) प्रधानसम्पादक - सचिव, प्रकाशन वर्ष - 2011-2012	₹400/-	₹160/-	₹240/-	391
14.	वेदमंजरी (शोध-लेख संग्रह) सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-1-7 प्रकाशन वर्ष- 2012-2013	₹800/-	₹320/-	₹480/-	348
15.	व्याकरण मंजरी (शोध-लेख संग्रह) सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-2-4 प्रकाशन वर्ष- 2012-2013	₹500/-	₹200/-	₹300/-	260
16.	निरुक्तसम्मर्शः टीकाकार - स्वामी ब्रह्ममुनिः परिव्राजको विद्यामार्तण्डः सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-0-0 प्रकाशन वर्ष - 2012-2013	₹1500/-	₹600/-	₹900/-	439
17.	ऋग्वेद संहिता सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-6-2 प्रकाशन वर्ष - 2013-2014	₹600/-	₹240/-	₹360/-	14
18.	सामवेद संहिता सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-8-6 प्रकाशन वर्ष- 2013-2014	₹250/-	₹100/-	₹150/-	33
19.	अथर्ववेद संहिता सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-7-9 प्रकाशन वर्ष - 2013-2014	₹400/-	₹160/-	₹240/-	83
20.	कथानिर्झरी सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-81-925829-3-1 प्रकाशन वर्ष - 2012-2013	₹100/-	₹40/-	₹60/-	39
21.	संस्कृत कथा मञ्जरी सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-93-83636-02-0 वर्ष 2013-2014	₹250/-	₹100/-	₹150/-	17
22.	साहित्य मञ्जरी (प्रथमो भागः) सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-93-83636-01-3 वर्ष 2013-2014	₹400/-	₹160/-	₹240/-	29
23.	ईशदर्शनम् सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-93-83636-04-4 प्रकाशन वर्ष 2014-15	₹350/-	₹140/-	₹210/-	26
24.	वैदिक विमर्शः सम्पादक - सचिव, ISBN : 978-93-83636-05-1 प्रकाशन वर्ष - 2014-2015	₹150/-	₹60/-	₹90/-	29

25.	ईशावास्योपनिशद्— एक विवेचात्मक अध्ययन सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-07-5 प्रकाशन वर्ष —2014—2015	₹350 /—	₹140 /—	₹210 /—	16
26.	सामवेद भाष्यम् सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-13-6 प्रकाशन वर्ष —2015—2016	₹500 /—	₹200 /—	₹300 /—	464
27.	दर्शनपरिशीलनम् सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-08-2 प्रकाशन वर्ष —2014—2015	₹250 /—	₹100 /—	₹150 /—	446
28.	संस्कृत साहित्यपरिशीलनम् सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-14-3 प्रकाशन वर्ष —2014—2015	₹250 /—	₹100 /—	₹150 /—	462
29.	दिल्ली श्लोकसमस्यापूर्ति संग्रह सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-09-9 प्रकाशन वर्ष —2015—2016	₹50 /—	₹20 /—	₹30 /—	261
30.	नाट्यवली सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-12-9 प्रकाशन वर्ष —2015—2016	₹100 /—	₹40 /—	₹60 /—	51
31.	द्रव्यगुण मीमांसा में वेदांत और विज्ञान सम्पादक — सचिव, ISBN : 978-93-83636-16-7 प्रकाशन वर्ष —2015—2016	₹300 /—	₹120 /—	₹180 /—	425
32.	संस्कृत चन्द्रिका (मासिक बाल पत्रिका) सम्पादक — सचिव, ISSN : 2347-1565 प्रकाशन — (मासिक)	₹25 /— प्रति अंक \$ 2.5	---	₹250 /— वार्षिक	
33.	संस्कृतमंजरी (त्रैमासिक शोध पत्रिका) सम्पादक — सचिव, ISSN : 2278-8360 प्रकाशन — (जुलाई से सितम्बर, अक्टूबर से दिसम्बर, जनवरी से मार्च, एवं अप्रैल से जून)	₹25 /— प्रति अंक \$ 2.5	---	₹100 /— वार्षिक	

**प्रकाशन हेतु उपलब्ध अकादमी के पाण्डुलिपि प्रकाशन
सहयोग के अन्तर्गत प्रकाशित पुस्तकों की सूची
(विक्रय हेतु उपलब्ध)**

क्र. सं.	पुस्तकों का विवरण	लेखक	मूल्य (रुपये)	50%छूट के पश्चात् मूल्य	शेष प्रतियां
1.	काव्यकल्लोलिनी	अरयर श्रीराम शर्मा	250	125	23
2.	कपिशा	डॉ. मदनलाल वर्मा	100	50	4
3.	काव्यमाला	डॉ. कैलाशनाथ द्विवेदी	150	75	16
4.	काव्यकैरवम्	श्री रवीन्द्रकुमार पण्डा	150	75	12
5.	शृंगेरीशतकम्	डॉ. सूर्यमणिरथ	80	40	14
6.	मृच्छकटिकपरिशीलनम्	डॉ. कैलाशनाथ द्विवेदी	200	100	16
7.	अभिधानरत्नमाला	श्री रामनयन तिवारी	150	75	24
8.	ईसपकथा निकुञ्ज	डॉ. ओम् प्रकाश ठाकुर	275	138	13
9.	वेदार्थनिर्णये निरुक्तस्य महत्वम्	श्री वीरभद्र शर्मा सुन्दरीयाल	255	128	2

10.	नव्यन्यायवादग्रन्थाः	डॉ. रघुदेव भट्टाचार्य	150	75	9
11.	समस्यापूर्तिशतकम्	डॉ. सूर्यमणिरथ	80	40	46
12.	उन्मिषितम्	डॉ. कृष्णलाल	180	90	8
13.	चिन्तनालोकः	डॉ. मीराद्विवेदी	250	125	14
14.	संघे शक्ति सर्वदा	डॉ. कृष्णनारायण पाण्डेय	100	50	16
15.	हितोपदेशकथानाटयम्	डॉ. सरस्वती बाली	200	100	73
16.	विश्वेतिहासस्य तिथिक्रमः	डॉ. कृष्णनारायण पाण्डेय भरद्वाज	500	250	30
17.	श्रावणस्य प्रथमदिवसे	डॉ. नारायण दास	300	150	41
18.	आशीर्वाद	डॉ. क्षेमचन्द	300	150	41
19.	आशा	श्री राकेश दास	300	150	50
20.	अभिनवस्तव मुक्तावली	आचार्य सुरेश शर्मा (भारद्वाज)	275	138	77
21.	संस्कृतसाहित्य मंजूषा	डॉ. दिनेश भारद्वाज	275	138	15
22.	नाट्यमृतम्	डॉ. केशवराम शर्मा	290	145	121
23.	कथाकृतम्	डॉ. केशवराम शर्मा	105	53	177
24.	आधुनिक संस्कृत साहित्य में पश्चिम बंगाल का योगदान	डॉ. नारायण दास	600	300	42
25.	अधरं मधुरम् (कथा संग्रह)	डॉ. प्रमोद कुमार नायक	250	125	75
26.	कालिदासीयम् (शोधलेख संकलन)	डॉ. कैलाश नाथ द्विवेदी	400	200	63

स्वतन्त्रतादिवसमुपलक्ष्य अखिलभारतीय-संस्कृत-कवि-सम्मेलनम्



संस्कृत उत्सव सांस्कृतिक कार्यक्रम





दिल्ली-संस्कृत-अकादमी

(दिल्ली सर्वकारः)

प्लॉट सं० ५, झण्डेवालानम्, करोलबागः, नव दिल्ली-५

दूरभाष :- 011-23635592, 23689835, 23637798

संस्कृत-मञ्जरी

(त्रैमासिकी-पत्रिका)

(ISSN-2278-8360)

सदस्यता-प्रपत्रम्

सदस्यस्य नाम :

स्थानसङ्केतः.....

.....पिनकोडः.....

दूरभाषः (एस०टी०डी० कोडसहितः).....

कार्यालयस्य सङ्केतः

.....पिनकोडः.....

दूरभाषः (एस०टी०डी० कोडसहितः).....

ईमेलः.....

सदस्यताशुल्कम् वार्षिकम् - रु० 100

त्रैवार्षिकम् - रु० 300

पञ्चवार्षिकम् - रु० 500

शुल्कप्रेषणप्रकारः- चैकमाध्यमेन (केवलं सीटीएस चैकः स्वीकार्यः) ☐ सं०.....

बैंकड्राफ्टमाध्यमेन ☐ सं०.....

मनिआर्डरमाध्यमेन ☐ सं०.....

(सदस्यस्य हस्ताक्षराणि)

नोटः चैक “ दिल्ली संस्कृत अकादमी ” के नाम होना चाहिए।

हस्ताक्षर
अकादमीप्रतिनिधिः



दिल्ली-संस्कृत-अकादमी

(दिल्ली सर्वकारः)

प्लॉट सं० ५, झण्डेवालानम्, करोलबागः, नव दिल्ली-५

दूरभाष :- 011-23635592, 23689835, 23637798

संस्कृत-चन्द्रिका

मासिकी बालपत्रिका

सदस्यता-प्रपत्रम्

सदस्यस्य नाम :

निवास का पूरा नाम.....

.....पिनकोडः.....

दूरभाषः (एस०टी०डी० कोडसहितः).....

कार्यालयस्य का सङ्केतः

.....पिनकोडः.....

दूरभाषः (एस०टी०डी० कोडसहितः).....

ईमेल आई०डी० :.....

सदस्यता शुल्कम्

प्रति-अंक रु० 25 \$ 2.5

वार्षिक रु० 250 \$ 25

शुल्क जमा करने का प्रकार :

चैक (केवल सीटीएस चैकः स्वीकार्य)

☐ सं०.....

बैंक ड्राफ्ट

☐ सं०.....

मनिऑर्डर

☐ सं०.....

(सदस्यस्य हस्ताक्षरराणि)

नोटः चैक “ दिल्ली संस्कृत अकादमी ” के नाम होना चाहिए।

हस्ताक्षर

अकादमी प्रतिनिधि

गणतन्त्रदिवसमुपलक्ष्य राष्ट्रीय-संस्कृत-कवि-सम्मेलन





दिल्ली-संस्कृत-अकादमी (दिल्ली सरकार)
प्लॉट सं.-5, झण्डेवालान, करोलबाग, नई दिल्ली-110005
दूरभाष सं.- 011-23635592, 23681835